

# Pięciobój artystyczny

Katarzyna Betlińska  
Anna Kacprzak  
Bożena Korulska  
Romuald Krzyżanowski  
Magdalena  
Nowakowska-Troniewska

**Wystawa w dniach**  
2-20.07.2021

W dniach 2-20 lipca 2021 w Galerii Lufcik można odwiedzić wystawę malarstwa, grafiki oraz książki zatytułowaną "Pięciobój artystyczny". To ekspozycja grupowa. Swoje prace prezentują: Katarzyna Betlińska, Anna Kacprzak, Bożena Korulska, Romuald Krzyżanowski oraz Magdalena Nowakowska-Troniewska. To wystawa artystów, którzy nie boją się grać zespołowo. Łączy ich wrażliwość, umiejętności, świadomość - siebie i świata. Nazwa wystawy symbolizuje cechy, które posiadają autorzy prezentowanych prac. A mianowicie: umiejętność koncentracji szermierza, cierpliwość pływaka, odwagę jeźdźcy, wytrwałość biegacza i precyzję strzelca.

#### **Katarzyna Betlińska**

przedstawia cykl portretów podwójnych nietuzinkowych Warszawiaków. Ludzi wrażliwych, otwartych, stawiających pytania o ludzkie powołanie. Toczących codzienne zmagania o szczęście i optymizm, spełniający się w różnorodnych dziedzinach oraz ich bliskich – bohaterów „drugiego planu”.



Katarzyna Betlińska

#### **Anna Kacprzak**

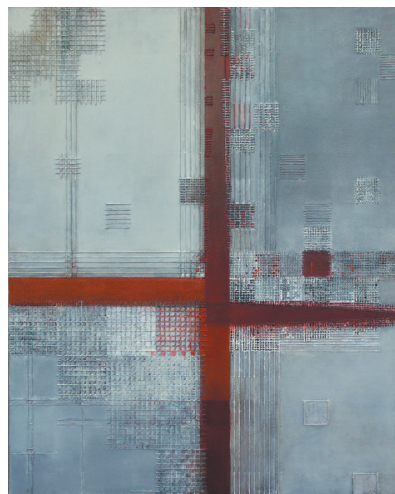
prezentuje grafiki, których fundament stanowi kategoria czasu, zderzenie zastosowanych „starych” i „nowych” technologii ma inne zadania niż tylko wywoływanie wrażenia dysonansu czy inspirowanie do refleksji o przemijaniu.



Anna Kacprzak

#### **Bożena Korulska**

prezentuje 2 cykle prac - "Metamorfozy" i "Miejskie rytmy". Oba cykle to obrazy abstrakcyjne, inspirowane naturą. "Metamorfozy" nie powstałyby bez podróży na Litwę i tamtejszych niespotykanych nigdzie indziej obłoków. "Miejskie rytmy" to obrazy, w których usiłuje zakłócić/zobrazować rytm, ducha, historię Warszawy.



Bożena Korulska

#### **Romuald Krzyżanowski**

pokazuje malarstwo abstrakcyjne. Abstrakcja, według artysty, otwiera wyobraźnię na wirujące i pulsujące światło, energie i barwy stała się najlepszym sposobem wyrażania własnych przeżyć i emocji. Poprzez koloryt i fakturę swoich obrazów staram się również oddziaływać na wyobraźnię i stan emocjonalny odbiorcy.



Romuald Krzyżanowski

#### **Magdalena Nowakowska-Troniewska**

przedstawia grafiki i książki, przy tworzeniu których inspiracją często stają się historie i spotkania z ludźmi, kulturą i tradycją, podróże i znaleziska. Od lat interesuje się niematerialnym dziedzictwem kulturowym miejsc z którymi w jakiś sposób związane są losy jej rodziny. Im dłużej poszukuje, tym częściej napotyka na ślady ciekawych historii, spotyka fascynujących ludzi, odkrywa folklor różnych kultur.



Magdalena Nowakowska-Troniewska